

Le *Chant de la Terre* est une œuvre épique si vaste qu'il faut plus d'un siècle pour le réciter. Il chante le passé, le présent et le futur de l'humanité, et tous leurs possibles.

Voici le troisième volume du cycle, un nouveau fragment du *Chant de la Terre*.

On se souvient comment, à la suite de l'attaque des habitants de la Planète Rouge, les humains se défendirent en semant dans l'espace des Bombes de Haine. Le système solaire s'en trouva protégé, mais ses habitants furent coupés de leurs colonies stellaires et leur civilisation commença de décliner.

Surtout, les Bombes de Haine retinrent prisonnier dans la région du système solaire un être immense et puissant, Starquin. Celui-ci dut, pour se libérer, intervenir dans les affaires humaines pendant plus de trente-six millénaires.

Les Dieux du Grand-Loin raconte, entre autres choses singulières et mystérieuses, la fin de la quête de la Triade composée de trois humains d'espèces différentes : Zozula le Cuidador, Manuel l'humain sauvage et la Fille qui n'avait pas de nom.

Vous saurez comment ils affrontèrent les Loups du Malheur et les vainquirent finalement, comment la Fille, une néoténite qui ressemblait à un bébé de taille adulte, finit par devenir une femme parfaite, et comment Manuel l'aima successivement sous ses deux formes.

traduit de l'anglais par isabelle delord-philippe

vient de paraître :

robert j. sawyer : *rollback*

michael coney : *la locomotive à vapeur céleste*

brian herbert et kevin j. anderson : *paul le prophète*

suzy mckee charnas : *un vampire ordinaire*

michael coney : *la grande course de chars à voiles*

paul mcauley : *cowboy angels*

22€ TTC FRANCE 2009 - X



9 782221 113738

www.laffont.fr

collection dirigée par gérard klein

ailleurs & demain



robert laffont