

« La petite sœur futée de Carrie Bradshaw. »

The Washington Post

Emily a vingt-neuf ans et toutes les raisons d'être heureuse : elle est avocate dans un célèbre cabinet d'affaires, elle habite à Greenwich Village, en plein cœur de New York, et partage depuis deux ans sa vie avec l'irrésistible Andrew.

Pourtant, lorsqu'elle découvre que son aimé s'apprête à la demander en mariage, elle décide de le quitter. Pourquoi ? Malgré toute la mauvaise foi dont elle est capable, Emily semble bien en peine de s'expliquer. L'heure d'une grande remise en question approche...

Rien ne lui sera toutefois épargné, de l'affaire brûlante qu'elle doit plaider en Arkansas aux frasques de Carl, un associé libidineux, de son papy Jack qui perd la tête à son père qui joue les abonnés absents... Mais elle est prête, désormais, à affronter ses vieux démons pour découvrir enfin qui elle est. Et, qui sait ? un jour reconquérir Andrew.

Avec ce journal intime d'une trentenaire en pleine révolution intérieure, Julie Buxbaum signe un petit chef-d'œuvre de réalisme et d'humour.



Née en 1977, Julie Buxbaum est diplômée de la Harvard Law School. Juriste dans un cabinet de droit financier à New York puis à Los Angeles, elle a démissionné de son travail il y a deux ans pour écrire. Une adaptation cinématographique est actuellement en cours avec Anne Hathaway (*Le Diable s'habille en Prada*, *Meilleures ennemies*) dans le rôle d'Emily.

Traduit de l'américain par Marie-Hélène Sabard

