

Découpage ultrarapide, violence millimétrée,
suspense hyperbolique... Après *Shadowman*,
Cody McFadyen confirme nos soupçons :
il est un maître du nouveau thriller.

Sarah, seize ans, un pistolet sur la tempe, menace de se suicider si l'agent Smoky Barrett ne vient pas lui parler... À côté d'elle gisent dans le sang les cadavres éventrés des membres de sa dernière famille adoptive. Depuis dix ans, un serial killer qu'elle appelle « l'Étranger » assassine chacun de ses proches, selon des scénarios toujours plus pervers et plus effrayants. Davantage que sa proie, il voit en Sarah son chef-d'œuvre. Un chef-d'œuvre qu'il a baptisé : « Une vie ruinée ».

Traumatisée par les meurtres de sa fille et de son mari, Smoky avait décidé de prendre du recul, peut-être même de quitter le FBI. Elle devra aller au bout de ses limites pour répondre à l'appel désespéré de Sarah et protéger ceux qu'elle aime...

« Un thriller terrifiant qui nous entraîne
loin des serial killers ordinaires. »

Publishers Weekly

« McFadyen écrit comme un vétéran du genre. »

Booklist

Né en 1968, Cody McFadyen vit en Californie avec sa femme et sa fille de seize ans. Il concevait des sites Internet avant le succès de son premier thriller, *Shadowman* (Robert Laffont, 2008). La Mort en face a également suscité un vif engouement à sa sortie aux États-Unis.

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Christine Bouchareine

22 € TTC FRANCE 2009 - VI



9 782221 105887

www.laffont.fr