



FICHE D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

SÉQUENCE
DE LITTÉRATURE
CYCLES 3 ET 4



ENQUÊTE DE HAUTE VOLTIGE

Un roman écrit par Anne-Marie Desplat-Duc et Maxime Fontaine
et illustré par Thuy-An Buis

PRÉSENTATION DU LIVRE

A PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE AUX ENSEIGNANTS

Enquête de haute voltige est un roman policier qui convient aux élèves des cycles 3 et 4.

Composé de 11 chapitres, d'un épilogue et d'un dossier documentaire, le récit suit l'**enquête des jumeaux Alphabet et Zyna**. Férés d'aviation, les deux adolescents s'interrogent sur les circonstances du **crash du meilleur pilote de leur aéroclub**, survenu en pleine démonstration de voltige. Déterminés à **trouver le saboteur de l'avion** et secondés par Flic et Voyou, leurs animaux, ils apprennent à **concilier leurs différences de point de vue** pour trouver la clé de l'énigme. Car **Alphabet rêve de devenir commissaire** comme leur oncle, tandis que **Zyna aimerait être avocate...** Concurrence, jalousie, intérêt personnel : les indices et les fausses pistes ne manquent pas ! Alors, à qui profite le crime, si crime il y a ?

B INTÉRÊTS PÉDAGOGIQUES DU ROMAN CONFORMÉMENT AUX PROGRAMMES

L'enseignant pourra exploiter le roman pour construire la compréhension et l'interprétation d'un texte littéraire, à l'oral comme à l'écrit, à travers des activités guidées. En français, il répond notamment aux compétences : comprendre un texte littéraire, se l'approprier et construire la compréhension ; recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre (cycle 3) ; développer les compétences d'expression orale et écrite, en réception et en production (cycle 4).

Ainsi, le roman permettra de faire émerger divers « enjeux littéraires et de formation personnelle » des cycles 3 et 4, conformément aux prescriptions du Bulletin officiel n° 31 du 30 juillet 2020 et n° 25 du 22 juin 2023.

QUELS ENSEIGNEMENTS ?

FRANÇAIS

- « **Vivre des aventures** » : découvrir des romans d'aventures dont le personnage principal est proche des élèves afin de favoriser l'entrée dans la lecture. (CM1/CM2)
- « **Récits d'aventure** » : découvrir des œuvres qui tiennent en haleine le lecteur. (6^e)
- « **Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres** » : découvrir des récits d'apprentissage mettant en scène l'enfant dans la vie familiale et ses relations. (CM1-CM2)
- « **Vivre en société, participer à la société** » : familles, amis, réseaux. (5^e)
- « **La morale en question** » : découvrir des récits de différents genres qui interrogent ; comprendre les valeurs morales portées par les personnages et le sens de leurs actions. (CM1/CM2)

RÉSUMÉ DE L'ŒUVRE

Alphabet et Zyna, 15 ans, sont des jumeaux qui cultivent leur différence. Mais ils partagent **une passion commune : l'aviation**. Accompagnés de leur oncle, le commissaire Hamond, ils assistent à une démonstration de voltige **des Flamants roses**. **Cette patrouille de quatre pilotes** s'entraîne pour les championnats sous la houlette de leur instructeur, Georges. Lors du *meeting*, **l'avion de Thiago s'écrase**. Il est emporté sur une civière, inconscient. Les membres sont sous le choc. Mais Alphabet s'étonne des réflexions de la responsable de l'aéroclub, qui s'inquiète pour sa réputation, ou du comportement de Marc, qui incrimine son coéquipier... **Le club semble animé par les histoires d'argent et de jalousie**. En outre, Maurice, qui s'occupe de l'entretien des appareils, a disparu.

Alphabet est convaincu qu'il ne s'agit pas d'un accident. La brigade des transports aériens parle de sabotage! **Les jumeaux passent en revue les éléments qui accusent ou innocentent les membres du club**. Toujours sans nouvelles de Maurice, la directrice et l'instructeur évoquent son **casier judiciaire**. Marc et Alexis adoptent un comportement de rivaux, tandis que Naëlle, amoureuse de Thiago, semble très affectée. À l'hôpital, l'infirmière, qui souhaite informer le commissaire de la disparition de médicaments, leur apprend que la mairie soutient un projet de golf sur le terrain d'aviation.

Tandis qu'il survole la région, Alphabet a l'intuition que Maurice se cache dans le canyon. Les jumeaux le retrouvent! Le vieil homme explique alors avoir fui car il s'estime **coupable de négligence** : le jour du *meeting*, il a laissé le hangar sans surveillance. Il leur indique avoir trouvé sur place un porte-clés, qu'il a rangé dans son casier. Or, **cette preuve pourrait appartenir au saboteur!**

Alphabet, Zyna et leur oncle filent à l'aérodrome. La directrice, à demi assommée, a surpris **un voleur forçant le casier**. Alphabet se lance à ses trousseaux... dans les airs! Malgré une spectaculaire course poursuite et quelques exploits aériens, le jeune homme n'a pu le démasquer. Mais sur le tarmac, Zyna en a profité pour joindre tous les membres du club afin de savoir lequel manquait à l'appel.

Zyna et Alphabet exposent la conclusion de l'enquête devant les membres. Maurice apparaît, accompagné du docteur Révillon **qui n'est autre que le saboteur masqué!** Zyna explique avoir trouvé étrange que le voleur se soit manifesté juste après l'évocation du porte-clés par Maurice, justement secouru dans la grotte par le médecin. **Thiago avait découvert son trafic de médicaments** lors de ses nombreuses hospitalisations, pour ses problèmes de dos, et consigné ses suspicions dans un carnet. Le docteur tente un dernier mouvement, mais Flic et Voyou se jettent sur lui!

Thiago, sorti de l'hôpital, est accueilli chaleureusement par ses coéquipiers, qui le sermonnent gentiment de ne pas s'être confié à eux.



ACTIVITÉS ENVISAGÉES

Les versions vierges des exercices proposés sont disponibles en fin de fiche.

1 À LA DÉCOUVERTE DU LIVRE

On demandera aux élèves d'**analyser la couverture** : mettre en regard le titre et l'illustration pour formuler des hypothèses de lecture.

- **Quels indices visuels et textuels indiquent le genre du roman ?** La course poursuite aérienne en arrière-plan avec l'avion accidenté au sol, la couleur rouge sombre de la fumée, le mot « enquête » du titre et pourquoi pas l'allure des personnages.
- **Quel horizon d'attente créent les deux éléments du titre ?** Un roman policier (enquête) qui se passe dans le milieu de l'aviation (voltige).
- **Cherche dans le dictionnaire la définition de l'expression « de haute voltige ».**
 - > (Sport) À propos d'une voltige, d'un exercice d'agilité ou d'acrobatie très difficile, très dangereux à exécuter.
 - > (Figuré) Se dit d'une action, d'un exercice particulièrement périlleux, complexe, délicat, qui demande une grande maîtrise.

2 À LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE

COMPRÉHENSION ÉCRITE

QUESTIONNAIRE DE LECTURE N°1

On invitera les élèves à relire les chapitres 1 et 2 pour répondre à des questions de compréhension.

1. Qui sont Flic et Voyou et d'où viennent-ils ?

Flic est le chien d'Alphabet. Récupéré à la SPA, c'est un animal minuscule (rien à voir avec un berger allemand). Voyou est l'écureuil blessé que Zyna a récupéré. Il est un peu sauvage. (p.7)

2. Alphabet et Zyna sont-ils les véritables prénoms de nos deux graines de détectives ?

Ce sont des surnoms. Alphabet s'appelle Abel-Béranger Croix D'Estève Fabre. « Les copains se sont rapidement rendu compte que les initiales de ce nom à rallonge étaient les six premières lettres de l'alphabet. Ils l'ont donc logiquement surnommé Alphabet. » (p.10)
« Quant à Zyna, elle s'appelle en réalité Clémire-Pétronille : les prénoms de ses deux grands-mères martiniquaises. Dès qu'elle a compris que son frère avait décidé de s'appeler Alphabet, elle s'est choisi un prénom commençant par Z, la dernière lettre, histoire de bien montrer que, malgré leur gémellité, elle était à l'opposé de lui. » (p.10)

3. La patrouille des « Flamants roses » est :

- une équipe de danseuses et de danseurs qui préparent le spectacle du *Lac des Cygnes*.
- un groupe de quatre pilotes passionnés qui s'entraînent pour les championnats de France.
- le surnom donné à la gendarmerie des transports aériens de Muros.

4. D'où vient ce nom ?

La patrouille a été baptisée ainsi par leur instructeur, Georges, en souvenir de son enfance en Camargue (p.19).

5. Quelle profession Alphabet et Zyna aimeraient-ils exercer dans le futur ?

« Alphabet rêve d'être commissaire depuis toujours : tout petit, son oncle lui racontait ses exploits (souvent inventés) pour arrêter voleurs, truands ou meurtriers, et ses récits enflammés lui ont donné le virus. Zyna se voit davantage avocate. Capable de faire résonner de grandes causes comme l'écologie, le commerce équitable, la lutte contre les groupes industriels peu scrupuleux qui empoisonnent notre planète. Et puis, elle veut défendre les malheureux accusés et arrêtés à tort. » (p.14)

6. Les jumeaux sont donc très différents, mais ils partagent une passion commune. Laquelle ? Colorie la bonne réponse.

- Les sports automobiles
- L'aviation
- La peinture

7. Relie l'adjectif qualificatif au bon membre de la patrouille des Flamands roses :

« Alexis le charmeur ; Marc, le cynique ; Naëlle la gothique ; Thiago, le plus imprévisible. » (p.20)

CULTURE GÉNÉRALE

L'AVIATION... À TOI DE JOUER !

On demandera aux élèves de trouver quel avion est évoqué dans les épisodes suivants :

1

C'est l'avion rouge et blanc sur lequel Alphabet prend ses cours de pilotage et avec lequel il s'élance dans les airs à la poursuite du voleur. (p.143)

2

Lorsque l'aéroclub n'était encore qu'un terrain vague fait de bric et de broc, pour tout avion les pilotes ne disposaient que de ce vieux modèle. (p.59)

3

Naëlle, Zyna et Alphabet survolent le canyon à bord de ce petit avion. (p.89)

4

C'est l'avion, à la carrosserie blanche et bleue, volé par le suspect encagoulé. (p.144)



2

Cessna



1

Jodel DR 200



4

Piper



3

Robin

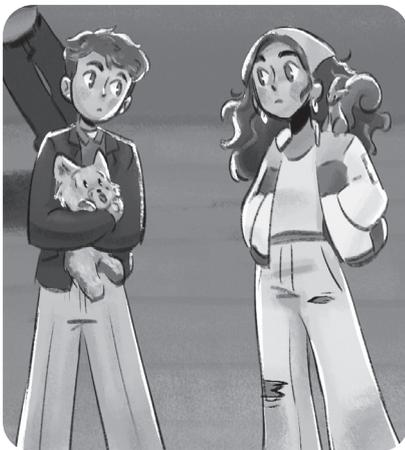
Les élèves sont invités à **raier les termes du récit** qui appartiennent au champ lexical de l'aviation.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| V | H | W | C | O | U | C | O | U | H | E |
| O | Q | W | L | F | R | A | D | I | O | W |
| L | D | V | F | T | Y | M | Z | R | S | H |
| T | Z | Q | L | C | B | I | N | F | P | X |
| I | W | A | C | H | E | V | E | R | F | Z |
| G | R | V | S | B | U | Q | H | O | W | S |
| E | U | A | É | R | O | D | R | O | M | E |
| R | L | N | O | J | A | C | I | O | F | H |
| H | L | M | E | E | T | I | N | G | X | W |
| S | V | J | B | N | I | F | A | Q | Q | W |
| T | N | G | I | P | T | R | O | X | J | B |

3 À LA DÉCOUVERTE DES PERSONNAGES

COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE

LE JEU DES DIFFÉRENCES !



À l'oral et en s'appuyant sur l'image, mais surtout d'après leur souvenir de lecture, on demandera aux élèves de mentionner trois éléments, visuels ou non, qui distinguent les jumeaux (leur façon de s'habiller, leurs animaux, mais aussi leur caractère ou leurs goûts musicaux).

- 1. Leur façon de s'habiller :** « Il porte une veste cintrée (...) Son jean troué aux genoux frôle d'énormes baskets dont un lacet traîne sur le sol. » (p.5)
- 2. Leurs goûts musicaux :** « Et si tu nous mettais Radio Classique (...) un bon morceau d'électro ou de rock alternatif, plutôt que toutes ces daubes commerciales. » (p.12-13)
- 3. Leur caractère :** Alphonse pointe l'esprit de contradiction de sa sœur, qui répond ne pas souhaiter vivre dans son ombre (page 8). Zyna s'est choisi un prénom commençant par Z, histoire de bien montrer que, malgré leur gémellité, elle était à l'opposé de lui (p.10). Alphonse est davantage instinctif, il prend des risques en conduisant (chapitre 1), en descendant seul dans la grotte après s'être disputé avec sa sœur (chapitre 6) ou en se lançant dans une course poursuite aérienne (chapitre 9). Zyna est plus réfléchie : elle prévient les secours avant de rejoindre son frère dans le canyon pour le secourir (chapitre 7). Lors de la poursuite dans les airs de son frère, elle a l'idée de téléphoner aux membres de la patrouille (chapitre 9).

-> L'élève peut trouver d'autres exemples, selon son souvenir de lecture !

CHACUN SA PHRASE !

Chacune de ces phrases illustre bien la personnalité d'un des personnages du roman. On demandera aux élèves de les retrouver.

| | |
|--|--------------------|
| « Le genre « Gaston Lagaffe » à qui il arrive toujours des mésaventures désopilantes : un matin il se bat avec un pot de confiture récalcitrant qui s'écrase au sol, une autre fois, il glisse sur une savonnette... Bref, ce n'est pas l'adulte le plus fiable du monde, mais il est le plus disponible. » | Commissaire Hamond |
| « (...) dix-sept ans, membre des Flamants roses. L'un des pilotes les plus doués du club. Un mètre quatre-vingt de fine musculature et de charme naturel. » | Alexis |
| « Chargé des contacts radio, de l'approvisionnement en boissons, de l'installation des parasols, de la surveillance des hangars, de l'entretien du matériel, des prévisions météo et de bien d'autres choses encore, il est l'homme à tout faire du club. » | Maurice |
| « Un trentenaire au cheveu rare, affublé d'une immense chemise à fleurs. » | Georges Mahuzier |
| « Ces deux-là sont jumeaux et malgré leurs efforts pour ne pas se ressembler, ils restent en tous points semblables par bien des aspects. » | Alphabet et Zyna |

TOUS COUPABLES !

« — *J'ai compris, grommelle Zyna. Avec toi, tout le monde est déjà coupable.*
— *Exactement... jusqu'à ce que l'on me prouve le contraire ! lance Alphabet.* »

Si Zyna « a plutôt tendance à défendre les gens » que son frère accuse à tort, pour mener son enquête et comprendre qui a saboté l'avion, Alphabet part du principe que les membres de l'aéroclub sont tous suspects. Ainsi, après avoir constaté que « tout n'est pas rose au club... Il y a de la jalousie, des histoires d'argent... », la graine de détective a « listé toutes les personnes impliquées et étudié leurs réactions... ».

À la lecture des chapitres 4, 5 et 6, on proposera aux élèves de relever et noter les arguments du « commissaire Alphabet » (fil rouge) et ceux de « l'avocate Zyna » (fil vert).

Mme Grandin – la directrice

« À qui profite le crime ? »

Elle n'a pas supporté que Thiago refuse de coller les logos de ses sponsors sur son avion lors de leur dispute. Or, le club a des soucis financiers. Si Thiago est éliminé de l'équation, elle va pouvoir étendre sa politique de sponsoring, sans aucune opposition. (p.54)

« Si crime il y a ! »

Les prouesses de Thiago font rayonner le club. Et son père est suffisamment riche pour l'aider. (p.54)

Elle est nerveuse car préoccupée par la façon de sortir l'aéroclub du gouffre (plus que par la sécurité de ses élèves...). (p.69)

Maurice – l'aiguilleur du ciel et homme à tout faire

« À qui profite le crime ? »

Ancien mécanicien chez Air France : dans sa jeunesse, il a fait de la prison pour vol avec violence. Or, c'est lui qui s'occupe de l'entretien des appareils. (p.60-61)

« Si crime il y a ! »

Il pourrait avoir été négligeant dans son travail et se cacher pour cette raison. (p.91)

Il s'entendait bien avec tous les membres du club et il n'avait aucun intérêt à s'en prendre à Thiago. (p.63)

THIAGO

Georges – l'instructeur

« À qui profite le crime ? »

Il n'apprécie pas Thiago, qu'il taxe de gosse de riche (son père lui a acheté son propre avion). Il estime que sans lui l'équipe serait plus soudée. (p.64)

« Si crime il y a ! »

Cela ne fait pas de lui un assassin pour autant ! (p.65)

Les Flamants roses

« À qui profite le crime ? »

Ils paraissent plutôt jaloux des prouesses de Thiago (p.52). Si Thiago n'est plus là pour leur faire de l'ombre, ils auront plus de chance de se distinguer et de remporter la victoire en solo. (p.53)

Marc est jaloux car Thiago est meilleur que lui. Pour Alexis, il n'est pas seulement un rival de voltige, mais également un rival amoureux. (p.72)

Naëlle est une parfaite comédienne qui joue les amoureuses pour nous orienter sur une autre piste (p.82)

« Si crime il y a ! »

Ils n'oseraient pas saboter son appareil, uniquement par jalousie. Ils visent les championnats de France, tous les quatre. (p.52)

Naëlle est amoureuse de Thiago ! (p.73 et p.92). Elle est très affectée par le crash. (p.73)

QUESTIONNAIRE DE LECTURE N°2

On demandera aux élèves de relire le chapitre 7, centré autour du vieux Maurice, et de répondre aux questions :

1. Pourquoi Maurice s'est-il réfugié dans les grottes ? De quoi est-il réellement coupable ?

Il s'estime bien coupable de négligence car le jour du *meeting* qui a viré au drame, il a laissé le hangar ouvert et sans surveillance. « Vous savez qu'à l'aérodrome, je m'occupe de tout. J'ai l'habitude. Mais là, il y avait foule et je ne pouvais pas être à la tour de contrôle, au bar et au hangar... Bref. Quelqu'un en a profité pour saboter l'avion de Thiago, et ça... jamais je ne me le pardonnerai. ».

2. Que pense le détective en herbe de l'explication du vieux mécano ?

Il soupçonne Maurice d'inventer toute cette histoire pour détourner l'attention vers un autre suspect. Il lui reproche de ne pas en avoir parlé à la gendarmerie.

3. Que lui répond Maurice ?

Maurice avoue à Alphabet qu'il a un casier judiciaire. Or, le jeune homme est déjà au courant de son passé compliqué.

4. Quel indice clé, révélé par Maurice, permet à l'enquête de rebondir pour prendre un tout autre tournant ?

Lorsque Maurice est retourné dans le hangar avant l'accident, il a trouvé une caisse à outils laissée près d'un mur, avec un porte-clés abandonné. Il l'a placé dans la caisse, qu'il a rangé. Zyna comprend que le porte-clés appartenait peut-être à celui qui a saboté l'appareil et qu'il l'a perdu.

LE DÉNOUEMENT

Colorie les bonnes étiquettes du mobile, de la preuve et du coupable !

Porte-clés

Opportunité immobilière

Docteur Révillon

Le maire de Muros

Clé à molette

Trafic de médicaments

ÉCRITURE

L'épilogue est rédigé selon le point de vue original de Flic et Voyou, pour qui les avions sont de « drôles d'oiseaux mécaniques ». Les animaux ont bel et bien participé à la résolution de l'enquête aux côtés des deux protagonistes ! On demandera aux élèves de réécrire la scène des retrouvailles de Zyna et Alphabet dans la grotte (p. 114-118, chapitre 7) vécue à travers le regard du chien et de l'écureuil.

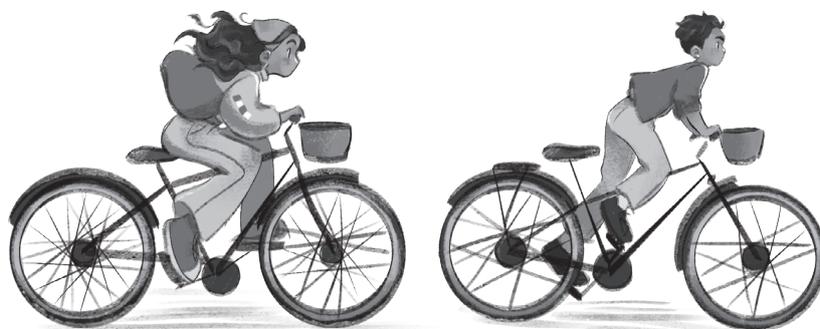
POUR ALLER PLUS LOIN

INTERDISCIPLINARITÉ

- On proposera aux élèves de **réaliser des exposés autour de l'univers du livre**, d'après les noms évoqués dans le roman : Saint-Exupéry (p.21 et p.150) ; Sherlock Holmes (p.125) ; Hercule Poirot (p.159) ; la Patrouille de France (p.41) ; les avions : le Cessna, le Robin, le Jodel DR 220 et le Piper (p.59, 89, 143 et 144).

EMC

- L'enseignant invite les élèves à **réfléchir à l'art du débat**, à travers la relation et les échanges d'Alphabet et Zyna. Leur approche de l'enquête est différente : l'un accuse, l'autre défend. Ils représentent les deux facettes qui permettent au débat d'avancer, car chacun cherche à appuyer son propos sur des arguments. Il peut être important de rappeler aux élèves qu'une vision unilatérale des choses (et du monde) enferme l'esprit, alors que la multiplicité des points de vue nourrit la réflexion.
- À partir de l'incident qui pousse Marc et Alexis à se battre, ce dernier ayant diffusé des réflexions désobligeantes à propos de son coéquipier sur les réseaux sociaux (p.80-81) on demandera aux élèves de **débattre sur les avantages et les inconvénients d'un média social dans les relations humaines**. Deux groupes (l'accusation et la défense) devront débattre en suivant les règles : avancer des idées étayées, contredire en argumentant, faire appel à son esprit critique, etc. L'enseignant recadrera et nuancera.
- Dans la même idée, on pourra demander aux élèves de **réfléchir à la phrase suivante, prononcée par le commissaire Hamond, l'oncle des jumeaux** : « Une enquête policière, ce n'est pas simplement trouver des suspects et esquisser leurs motivations ! » (p.130)



PRÉNOM :

FICHE À
DESTINATION
DES ÉLÈVES



À LA DÉCOUVERTE DU LIVRE

Étudie la couverture : mets en regard le titre et l'illustration pour formuler des hypothèses de lecture.

- Quels indices visuels et textuels indiquent le genre du roman ?
- Quel horizon d'attente créent les deux éléments du titre ?
- Cherche dans le dictionnaire la définition de l'expression « de haute voltige » (sens propre et sens figuré)



À LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE

COMPRÉHENSION ÉCRITE

QUESTIONNAIRE DE LECTURE N°1

Relis les chapitres 1 et 2 et réponds aux questions de compréhension.

1. Qui sont Flic et Voyou et d'où viennent-ils ?

.....

.....

.....

2. Alphabet et Zyna sont-ils les vrais prénoms de nos deux graines de détectives ?

.....

.....

.....

3. La patrouille des « Flamants Roses » est :

Une équipe de danseuses et de danseurs qui préparent le spectacle du *Lac des Cygnes*.

Un groupe de quatre pilotes passionnés qui s'entraînent pour les championnats de France.

Le surnom donné à la gendarmerie des transports aériens de Muros.

4. D'où vient ce nom ?

.....

.....

.....

5. Quelle profession Alphabet et Zyna aimeraient-ils exercer dans le futur ?

.....

.....

.....

6. Les jumeaux sont donc très différents, mais ils partagent une passion commune. Laquelle ?
Colorie la bonne réponse.

| | | |
|---------------------------|------------|-------------|
| Les sports automobiles | L'aviation | La peinture |
|---------------------------|------------|-------------|

7. Relie l'adjectif qualificatif au bon membre de la patrouille des Flamands roses :

| | | | |
|--------|---|---|----------------------|
| Alexis | • | • | Le plus imprévisible |
| Marc | • | • | Le charmeur |
| Naëlle | • | • | Le cynique |
| Thiago | • | • | La gothique |

PRÉNOM :

CULTURE GÉNÉRALE

L'AVIATION... À TOI DE JOUER !

Retrouve le modèle de l'avion évoqué dans ces épisodes.

1

C'est l'avion rouge et blanc sur lequel Alphabet prend ses cours de pilotage et avec lequel il s'élanche dans les airs à la poursuite du voleur. (p.143)

2

Lorsque l'aéroclub n'était encore qu'un terrain vague fait de bric et de broc, pour tout avion les pilotes ne disposaient que de ce vieux modèle. (p.59)

3

Naëlle, Zyna et Alphabet survolent le canyon à bord de ce petit avion. (p.89)

4

C'est l'avion, à la carrosserie blanche et bleue, volé par le suspect encagoulé. (p.144)



.....
Cessna



.....
Jodel DR 200



.....
Piper



.....
Robin

Raie les termes du récit qui appartiennent au champ lexical de l'aviation.

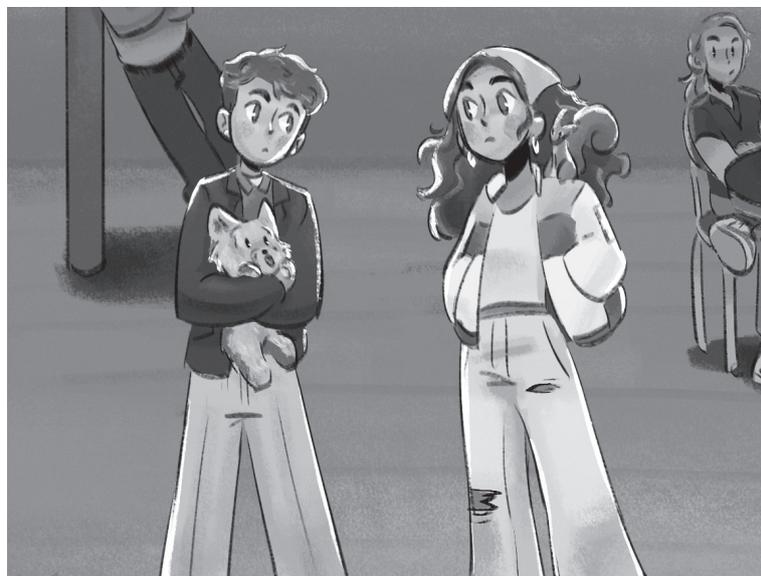
| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| V | H | W | C | O | U | C | O | U | H | E |
| O | Q | W | L | F | R | A | D | I | O | W |
| L | D | V | F | T | Y | M | Z | R | S | H |
| T | Z | Q | L | C | B | I | N | F | P | X |
| I | W | A | C | H | E | V | E | R | F | Z |
| G | R | V | S | B | U | Q | H | O | W | S |
| E | U | A | É | R | O | D | R | O | M | E |
| R | L | N | O | J | A | C | I | O | F | H |
| H | L | M | E | E | T | I | N | G | X | W |
| S | V | J | B | N | I | F | A | Q | Q | W |
| T | N | G | I | P | T | R | O | X | J | B |

3 À LA DÉCOUVERTE DES PERSONNAGES

COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE

LE JEU DES DIFFÉRENCES !

Regarde l'image et indique, à l'oral, trois éléments qui distinguent les jumeaux. Justifie avec le texte.



PRÉNOM :



CHACUN SA PHRASE !

Chacune de ces phrases illustre bien la personnalité d'un des personnages du roman : Commissaire Hamond, Maurice, Alexis, Alphabet et Zyna, Georges Mahuzier.

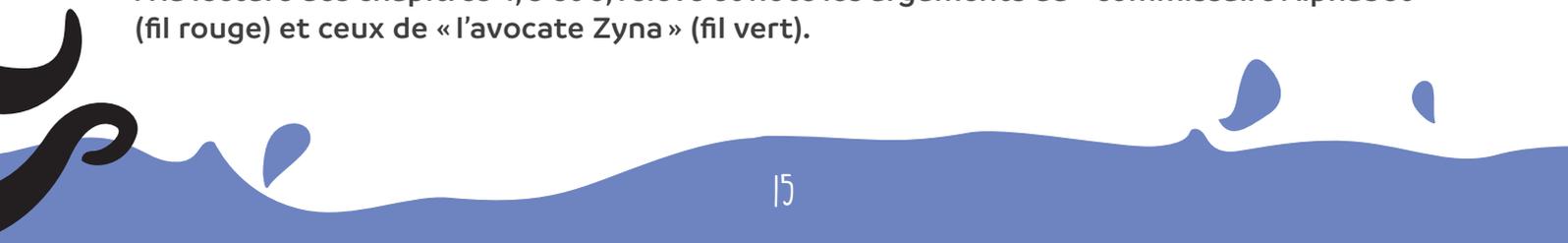
| | |
|--|----------------|
| « Le genre « Gaston Lagaffe » à qui il arrive toujours des mésaventures désopilantes : un matin il se bat avec un pot de confiture récalcitrant qui s'écrase au sol, une autre fois, il glisse sur une savonnette... Bref, ce n'est pas l'adulte le plus fiable du monde, mais il est le plus disponible. » | |
| « (...) dix-sept ans, membre des Flamants roses. L'un des pilotes les plus doués du club. Un mètre quatre-vingt de fine musculature et de charme naturel. » | |
| « Chargé des contacts radio, de l'approvisionnement en boissons, de l'installation des parasols, de la surveillance des hangars, de l'entretien du matériel, des prévisions météo et de bien d'autres choses encore, il est l'homme à tout faire du club. » | |
| « Un trentenaire au cheveu rare, affublé d'une immense chemise à fleurs. » | |
| « Ces deux-là sont jumeaux et malgré leurs efforts pour ne pas se ressembler, ils restent en tous points semblables par bien des aspects. » | |

TOUS COUPABLES !

« — *J'ai compris, grommelle Zyna. Avec toi, tout le monde est déjà coupable.*
— *Exactement... jusqu'à ce que l'on me prouve le contraire ! lance Alphabet.* »

Si Zyna « a plutôt tendance à défendre les gens » que son frère accuse à tort, pour mener son enquête et comprendre qui a saboté l'avion, Alphabet part du principe que les membres de l'aéroclub sont tous suspects. Ainsi, après avoir constaté que « tout n'est pas rose au club... Il y a de la jalousie, des histoires d'argent... », la graine de détective a « listé toutes les personnes impliquées et étudié leurs réactions... ».

À la lecture des chapitres 4, 5 et 6, relève et note les arguments du « commissaire Alphabet » (fil rouge) et ceux de « l'avocate Zyna » (fil vert).



MME GRANDIN – LA DIRECTRICE

« À qui profite le crime ? »

« Si crime il y a ! »

**MAURICE – L'AIGILLEUR
DU CIEL ET HOMME À TOUT FAIRE**

« À qui profite le crime ? »

« Si crime il y a ! »

THIAGO

GEORGES – L'INSTRUCTEUR

« À qui profite le crime ? »

« Si crime il y a ! »

LES FLAMANTS ROSES

« À qui profite le crime ? »

« Si crime il y a ! »

PRÉNOM :

QUESTIONNAIRE DE LECTURE N°2

Relis le chapitre 7, centré autour du vieux Maurice, et réponds aux questions :

1. Pourquoi Maurice s'est-il réfugié dans les grottes ? De quoi est-il réellement coupable ?

.....

.....

.....

2. Que pense le détective en herbe de l'explication du vieux mécano ?

.....

.....

.....

3. Que lui répond Maurice ?

.....

.....

.....

4. Quel indice clé, révélé par Maurice, permet à l'enquête de rebondir pour prendre un tout autre tournant ?

.....

.....

.....

LE DÉNOUEMENT

Colorie les bonnes étiquettes du mobile, de la preuve et du coupable !

Porte-clés

Opportunité
immobilière

Docteur Révillon

Le maire de Muros

Clé à molette

Trafic de
médicaments

ÉCRITURE

L'épilogue est rédigé selon le point de vue original de Flic et Voyou, pour qui les avions sont de « drôles d'oiseaux mécaniques ». Les animaux ont bel et bien participé à la résolution de l'enquête aux côtés des deux protagonistes ! Réécris la scène des retrouvailles de Zyna et Alphabet dans la grotte (pages 114 à 118, chapitre 7) vécue à travers le regard du chien et de l'écureuil.

« Flic entend les appels de Zyna, il la sent tout près et se met à aboyer

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....